

24.06.2020
«ТВОРЧА МАЙСТЕРНЯ ВИКЛАДАЧА»
ПРОЕКТНІ ТЕХНОЛОГІЇ – ЕФЕКТИВНИЙ СПОСІБ НАВЧАННЯ
ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ ДИСЦИПЛІН

**Проектні технології –
ефективний спосіб навчання
загальноосвітніх дисциплін**



Щербина Н.М.

Щербина Н.М. – Метод проектів у наш час вважається технологією XXI століття, адже дає змогу ефективно формувати у студентів ключові компетентності: вміння вчитися, інформаційно-комунікативну, загальнокультурну, здоров'язбережувальну, громадянську, соціальну; дає можливість залучати до науково-дослідної та пошукової діяльності, створювати додаткову мотивацію до навчання, а також найбільш повно визначати та розвивати інтелектуальні та творчі здібності. Метою навчального проектування є створення педагогом таких умов під час освітнього процесу, за яких його результатом є індивідуальний досвід проектної діяльності студента. Робота над проектом — це практика особистісно орієнтованого навчання в процесі праці студента на основі його вільного вибору, з урахуванням його інтересів. Метод проектів — спосіб, що дає змогу ефективно спланувати дослідження, конструкторську розробку, управління і т. ін. для того, щоб досягти результату в оптимальний спосіб. Для успішної реалізації здійснюється практична діяльність, що припускає досягнення поставленої мети. Проект реалізації дослідження не є проектом, а залишається дослідженням, зокрема організованим проектним методом.

Використання методу проектів на уроках української мови і літератури спрямоване на активізацію пізнавальних інтересів студентів; розвиток творчих здібностей, умінь застосовувати знання на практиці; формування критичного мислення студентів.



Ефективність застосування методу проектів на заняттях української літератури залежить від багатьох факторів: опанування студентами тексту літературного твору, місце заняття в темі, загальний рівень підготовки учнів, їхнє ставлення до творчих завдань, психологічний клімат аудиторії, майстерність викладача, чіткість питань, мети, інструкції.



Щодо педагога, то вміння використовувати проектні технології — показник високої кваліфікації, прогресивності його професійної діяльності, її спрямованості на творчий розвиток студентів.

Для застосування проектних технологій у навчальному процесі закладів фахової передвищої освіти педагогам потрібно мати мотивацію до неї, вміння планувати, організувати, контролювати та оцінювати проектне навчання студентів.

Основна цінність проектного навчання полягає в тому, що воно орієнтує студентів на створення певного матеріального або інтелектуального продукту, а не на репродуктивне засвоєння навчального матеріалу.

У ході проектної діяльності під час професійної підготовки майбутніх молодших спеціалістів у них формуються такі вміння та навички: рефлексивні; пошукові (дослідницькі); роботи в співробітництві; менеджерські; проектувальні (планувальні); комунікативні; презентаційні тощо.



Найчастіше на заняттях української мови і літератури використовуються творчі проекти, участь у яких допомагає студентам краще осягнути художній твір, зрозуміти літературну епоху, усвідомити особливості творчості різних письменників, висловити особистісне ставлення до того чи іншого літературного явища, реалізувати свої творчі та інтелектуальні здібності.



Уже не один рік працюю над упровадженням в навчально-виховний процес проектної діяльності.

Саме через вільний вибір, особисті бажання та вміння працювати в команді реалізується ідея «допоможи мені це зробити самому».

Методична проблема, над якою працюю, звучить просто: «Проектна діяльність на заняттях української мови та літератури як важливий аспект компетентної освіти студентів».



Я твердо впевнена, що література і мова вивчаються в коледжі не лише для того, щоб через багато років людина могла розповісти всі правила, назвати біографічні дані кожного письменника, знати тему та ідею художнього твору.



Заняття літератури — не стільки навчальний предмет, скільки вид мистецтва, який вимагає не лише напруженої роботи розуму, але й постійної творчої роботи серця, натхнення й невтомного пошуку відповідей над вічні питання про сенс людського життя.

Проектні технологи спрямовую на те, щоб продемонструвати дитині її особисту зацікавленість у здобутті знань та практичну доцільність вивченого.

В основі проекту ставлю конкретну життєву проблему, яку потрібно вирішити найефективнішими методами, щоб у результаті застосувати набутий досвід у конкретній життєвій ситуації.



Метою навчального проектування є створення таких умов, за яких його результатом є індивідуальний досвід проектної діяльності студентів.

Під час використання проектно-технології намагаюся вирішувати цілу низку різнорівневих дидактичних, виховних і розвивальних завдань: розвиваю пізнавальні навички учнів, формую вміння самостійно конструювати свої знання, орієнтуватися в інформаційному просторі, активно розвиватися.



- процес набуття знань будується на принципі диференціації навчання в залежності від особистісних рис студентів;
- діти в процесі створення освітнього продукту - проекту - навчаються співпрацювати, виховують в собі толерантність, здатність до взаєморозуміння, вчать уникати конфліктних ситуацій;
- процес навчання будується над засвоєнні студентом досвіду інших під час створення власного освітнього продукту;
- проектна діяльність стимулює соціальну активність, надає можливість відчувати радість творчості;
- студентське проектування «можна вписати» в традиційну класно-урочну систему навчання, воно допомагає вирішити проблеми виховної роботи і дозволяє;
- проектна діяльність надає можливості дитині самовдосконалюватися і самоутверджуватися.

Актуалізації змісту, технологій становлення особистості студента як суб'єкта і проектувальника життя, створення проектно-життєвого простору, спрямованого на розвиток саморозвиток компетентної, конкурентоспроможної особистості, яка вмє творчо розв'язувати проблеми, прагне на краще змінити своє життя й життя своєї країни.

І саме метод проектів стає одним із пріоритетних засобів вирішення проблеми створення школи мислення замість школи навчання, адже характерними ознаками цього методу є те, що:



Свої творчі здібності студент може розвивати і просто набираючи текст, добираючи ілюстрації, вставляючи в презентацію власні малюнки, створюючи оригінальні колажі, власні вірші, добираючи музичний супровід.

До презентації можна залучити власний відеофільм, тести, питання з теми. Багато можливостей виявити творчі здібності надає робота з дизайном слайда - вдало підібрати шаблон, шрифт, анімацію, створити навігацію. Таку роботу можна вважати підготовкою до виконання «серйозних» проектів у майбутньому.



Специфіка предмету "українська мова і література" дозволяє пропонувати студентам різноманітні проекти, які відповідають уподобанням дітей та спрямовані на розвиток їхніх здібностей.

Наприклад: "Я - художник", "Я - мистецтвознавець", "Я - літературний критик", "Я - актор", "Я - поет", "Я - дослідник", "Я - перекладач", "Я - лінгвіст", "Я - дизайнер", "Я - сценарист", "Я - музикант", "Я - модельєр", "Я - маркетолог", "Я - скульптор", "Я - знавець техніки", "Я - режисер", "Я - науковець" тощо.



Отже, якщо викладач творчо підійде до організації роботи за методом проектів - запропонує як універсальні, так і ситуативні проекти, чітко складе інструкції для кожної групи з урахуванням вікових можливостей студентів, знайде потрібні слова, щоб підбадьорити їх, створити творчу атмосферу, ситуацію успіху, - то результатом стане краще розуміння художнього твору, його аналіз, побудова власних інтерпретацій, розвиток творчих здібностей студентів.